נז: הוציאו לו פרק חמישי יומא

עין משפט נר מצוה

ע א מיי׳ פ״ב מהלכות עבודת יום״כ הלכה י׳:
עא ב מיי׳ שם הלכה יא:
עב ג מיי׳ שם הלכה יב:
עג ד ה מיי׳ פ״ג מהל׳ פסולי מוקדשין הלכה טו:

אלא אמר רבא נותן שבע למטה משם פר וחוזר ונותן אחת למעלה משם תמן בפ׳ התערובות (זבחים דף עט.): מתימין למעלה מנתערבו בניתנין למטה דקבירתו להו לרבנן דרבי אלעזר יפסבנו לאמה דים לומר דשמני הכא נהי דהשתא לאמר שנתן למעלה דפר הוה ליה ניתנין למעלה שנתערבו בניתנין למטה מ״מ כיון דמעיקרא הן שוין ממנומינן אפילו רבנן דר״ש מודו הכא דיתן למעלה ודוקא מני פ״ר דס״ל כהלכתא כמילי הוא מיס: **נותן** וחוזר ונותן וחוזר ונותן. פי׳ ר״ם וכן נראה מסתמא דמילתי נמי שנתערבו כוסות בכוסות קודם שנתן לפני ולפנים וקבה דהא ממילין לקמן בפירקין (ג) שעיר שנתחטו קודם מתן דמו של פר לא עשה ולא כלום אלא הא ים לומר דלא מיירי בלפני ולפנים אלא בהכי:

(ו) **עירה** דם הפר בתוך דם שעיר. מימה לחמרינן בפרק הקומן רבה (מנחות דף כב.) הלכה יחוש שמא לא פר מרובה מדם שעיר אלא מכלי לעולין שתין מבטלין זה את זה וכיון דעירה דס פר לתוך דס שעיר ת״כ ליפכא הוה ליה למימר דמ״ג דדם פר מרובה הוה לן למימר דחשון דחשון בטל כדאמר בפרק בתרא דמסכת ע״ז (דף עג.) המערה יי״ב מתניא לבור אפילו כל היום כולו דחשון דחשון בטל אלא הכא משום דאין עולין מבטלין זה את זה וי״ל הכיכא למ״ד דאמר התם דוקא המערה מפי לרבור אלא נפיש עמודיה אבל מפי מתני׳ דנפיש עמודיה לא ואפילו למאן דאמר אפילו מחצית דנפיש עמודיה מ״מ היכא דמערה מדבר דנפיש עמודיה טפי מפי מתני׳ מודה אלא ממילין דחשון דחשון בטל והכא היה מערה מן המזרח דנפיש עמודיה:

תניא דת״א בשנויין. הכי גמי הוה מלי לאימויי בריית׳ דמייתי בזבחים פרק בית שמאי (דף מב:) ובפרק הקומן זוטא (מנחות דף טו:) מרנעים ושבע של יו״כ ועוד מייתי התם בריית׳ דתניא מרנעים של יום״כ העשוי לכתחלה אין מערבין ואפילו דבעניין אחר לא משכחת להו והכי מוקי להו התם אלא ניחא ליה לאתויי הך בריית׳ דר׳ יונתן בעלמא מוכח כה התם דלר׳ יונתן אין מערבין בעלמא אף בשהו שעת שיש מזבח, ומקיש מעשר שיני לבשרו, וכי בשר הלמד בהיקש מדמו, חזור ולמדו בהיקש למעשר שיני. אמר ליה הני מילי בקדשים מעשר שני חולין נינהו לבני קדשים ולמדרין. הניחא לר״ד בתר למד אוזלין אלא לר״ד בתר מלמד אוזלין, בשר בכור קדשים הוא, ופריך דם ובשר תרא שהוה ממני ודבר אחר הוא. אין דנין אותו למד מלמד, כך הדם שמזה בהיכל מן הדם אחר הוא, ואין דנין אחו בדין הוא נותן אחת למעלה ושבע למטה לשם פר בהיכל, וחזור ונותן אחת למעלה ושבע למטה לשם שעיר. נתערבו לו דמים בדמים בפתוח (ו) אחרונה.עד כאן שייך לעמוד קודם.

אורמה רבא נותן אחת למטה לשם פר, וחזור ונותן אחת למעלה ושבע למטה לשם שעיר. נתחלפו לו כוסות דם הפר בכוסות דם השעיר, נותן וחזור ונותן ונותן וחזור ונותן. מקצת דמים נתחלפו לו ומקצת לא נתחלפו לו, פשיטא כי קא יהיב מודאן יהיב. מיהו הנך פסיקתא שירים הוו וליכתי אזלי, או דלמא דחויין הוו ולאמה אזלי. ופשיט רב פפא כיון דספיקות נינהו, ולא מצי לאודויי מיניה. דחויין הוו, ואמר ליה רב הונא בריה דרב יהושע אדרבה אפילו למאן דאמר כוס עושה חבירו דחוי, כיון שבירר כוס אחד ואמר מזה אני ושרק, נעשה הדם שעל הכוס האחר דחוי. הני מילי דקא דחייא בידים אבל הכא דלא

(ו) נ״מ לח״ל כמתנה מחרונה ובן ביה נוהג בכיני בנתי חבו בחשים נותן אחת למטה יבי ובייבו שמתערב לאחר שנתן ו׳ כוחות למטה.

רבינו חננאל

תורה מנא לן, ת״ל על חלות לחם חמץ, בנגר חמץ הבא מצה. הנה למדנו לחמי חמץ לתורה משלמי צבור, להיות כל חלת לחם חמץ עשרון והן עשר חלות כמו שאמרנו. ועוד למדנו למצה שכתורה להיות עשרה עשרונות מלחמי חמץ של תורה, ומקשינן מאחר שלמדנו לחמץ של תורה משתי חלחם בהיקש, תיאך תלמוד המצה מן החמץ, (וכי) דבר הלמד בהיקש תחזי ונלמד בהיקש. ופריקנן האי היקשא ודבר אחר הוא. כלומר, אותו הדבר בעצמו שלמד בהיקש משתי חלחם שהיא עשרון לכל חלה, אין למדין ממנו למקום אחר, אבל ללמד המצה מן החמץ שליש עשרון לכל חלה שהן ל׳ חלות בעשרה עשרונות שפיר דמי, ודבר אחר הוא (חלחו) הדבר שלמד בו בהיקש. ולמאן דאמר כי האי גוונא הוי היקש היכי גמר ומשנינן חביאו רבויא הוא, ופירושו כי לא בהיקש לשתי שבתורה, כי כל דבר הלמד בהיקש אין למדין ממנו כלל אפילו דבר אחר, ושני הכא דדא ריבה הכתוב על חלות לחם חמץ, ובענן מצה כנגד חמץ, והחמץ הוא עשרה עשרונות עישרון לכל חלה, והמצה הן ל׳ חלות שליש עשרון לכל חלה, ונסיב לה תלמודא חביאו ריבויא. ועוד מצאנו סיוע לזה הפירוש, הא דנרסינן בזבחים פרק קדשי קדשים ששחטן, כי מעשר שיני בזמן הזה אין לו היתר אפילו בירושלים, שנאמר ואכלת לפני ה׳ אלהיך מעשר דגנך תירושך ויצהרך, מקיש מעשר לבכור, מה בכור אינו נאכל אלא בפני הבית אף מעשר שני אינו נאכל אלא בפני הבית, ואוקמא רבינא בבכור שנוהג דמו קודם שזורקן הבית וחרב הבית ועדיין בשרו קיים, דמקישינן בשרו לדמו, מה דמו למזבח אף בשרו בעת שיש מזבח, ומקיש מעשר שיני לבשרו, וכי בשר הלמד בהיקש מדמו, חזור ולמדו בהיקש למעשר שיני. אמר ליה הני מילי בקדשים מעשר שני חולין נינהו לבני קדשים ולמדרין. הניחא לר״ד בתר למד אוזלין אלא לר״ד בתר מלמד אוזלין, בשר בכור קדשים הוא, ופריק דם ובשר תרא שהוה ממני ודבר אחר הוא. אין דנין אותו למד מלמד, כך הדם שמזה בהיכל מן הדם אחר הוא, ואין דנין אחו בדין הוא נותן אחת למעלה ושבע למטה לשם פר בהיכל, וחזור ונותן אחת למעלה ושבע למטה לשם שעיר. נתערבו לו דמים בדמים בפתוח (ו) אחרונה.עד כאן שייך לעמוד קודם.

מסורת הש״ס

אלא אמר רבא נותן שבע למטה משם פר וחוזר ונותן אחת למעלה משם שעיר: נתערבו לו כוסות בכוסות (ה) נותן וחוזר ונותן ונותן וחוזר ונותן שלשה פעמים מקצת דמים נתערבו לו ומקצת דמים לא נתערבו [לו] פשיטא כי יהיב מודאין יהיב מיהו הנך שירים הוו וליכתי אזלי או דילמא דחויין הוו ואזלי לאמה: אמר רב פפא אפילו למאן דאמר כוס אחד עושה חבירו שירים הני מילי היכא דאי בעי למיתב מצי יהיב אבל האי דאי בעי למיתב לא מצי יהיב לא אמר ליה רב הונא בריה דרב יהושע לרב פפא אדרבה אפילו למאן דאמר כוס אחד עושה חבירו דחוי הני מילי דדחייה בידים (ו) אבל היכא דלא דחייה בידים לא דתניא (ו) למעלה הוא אומר (ו) ואת דמו ישפוך ולמטה הוא אומר (ו) ואת כל דמה ישפוך (ו) מניין לחטאת שקבל דמה בארבע בוסות ונתן מזה אחת ומזה אחת שכולן נשפכין ליסוד ת״ל ואת כל דמה ישפוך יכול אפילו נתן ארבע מתנות מאחת מהן ת״ל ואת דמו ישפוך (ו) הוא נשפך ליסוד והן נשפכין לאמה רבי אליעזר בר״ש אומר מניין לחטאת שקבל דמה בארבע כוסות ונתן ארבע מתנות מאחד מהן שכולן נשפכין ליסוד ת״ל ואת כל דמה ישפוך ולרבי אליעזר בר״ש הא כתיב ואת דמו ישפוך אמר רב אשי למעוטי שירים שבצואר בהמה: עירה דם הפר לתוך דם השעיר: תנן כמאן דאמר מערבין לקרנות דאיתמר רבי יאשיה ורבי יונתן (ו) אמר מערבין וחד אמר אין מערבין תסתיים דר׳ יאשיה הוא דאמר מערבין דאמר אע״ג דלא כתיב יחדיו כמאן דכתיב יחדיו דמי אפילו תימא רבי יונתן הוא שאני הכא דכתיב (ו) אחת ותניא דלא כשנויין (ו) ולקח מדם הפר ומדם השעיר שיהיו מעורבין דברי רבי יאשיה

רבי

עושה את מניינו שירים: מערבין לקרנות. מערבין דס פר בדס שעיר כשבא ליתן מתנות קרנות מזבח הפנימי: **אין מערבין.** דמשמע ליה ולקח מדם הפר ומדם השעיר מכל אחד נפני עלמו: **דאמר מע״ג דלא כתיב יחדיו וכו׳.** לתניא (סנהדרין דף סו.) שים אשר יקבל את מניו ואת אחו אמו אין לו אלא מניו ואחו מניו בלא אמו אמו אחו בלא מניו מניו ר״ל יכול קיבל דברי רבי יהויה ר׳ יונתן אומר משמע שניהן כאחד ומשמע כל אחד ואחד בעלמו עד שיפרוט לך הכתוב יחדיו. ללמוד לר׳ יהויה אי לא הדר כתיב מניו ואחו קיבל הוה אמינא דיש קבלה שניהן כאחד משמע הכא נמי מדם הפר ומדם השעיר שניהן כאחד משמע: **דתניא אחת.** מהכא על קרנותיו אחת כשנה (שמות ג) ולא שנים: **תניא דלא כשנויין.** אלא כמה דסלקא דעתך מעיקרא דר׳ יהויה הוא דאמר מערבין:

וקבל

(מנחות דף נא.) דלר׳ יונתן דאיצטריך למיכתב גבי נסכים (במדבר טו) מן הכבר או מן הגחל דלא תימא כיון דכתיב בויקרא מן הכבר ומן הגחל כמאן דכתיב יחדיו דמי וכ״ע פירש התם דלאו מוי״ו קא דרים אלא מדאיכא קרא דיהיב דכריתא כתיב מן הכבר ומן והדר כתיב ומן הגחל ולא כתיב ומן הכבר ומן הגחל ס״מ לעבד בקר ומן הכבר ומן הגחל ת״ש נהירא דלא הוה מצי למיכתב ומן הכבר להא בקר ומן הגחל הוה פירוש דמן הכבמה ומ״ב אילטריך למיכתב מן הכבר ומן הגחל אבל הכא כמו מדם הפר ומדם השעיר ו״ל דלא דמו לאילו כתיב הכא מדם הפר והשעיר אי מדם הפר למן הכבר ומן הגחל אבל מדם השעיר מדם הספיק הענין לרבי יונתן אי נמי ר״ל מדכתיב גבי נסכים מן הגחל מן הכבשים או מן העזים וכן עוף נמי כתיב מן התורים או מן בני היונה והכא לא כתיב אלא מן הגחל ס״מ לענין בשר בהמה דקדים שם תגלי ושוב אומר ס״ר מלמד שלא קבה מדי דאי היה מצי למיכתב מדי מהשתא לתחון שהלקו מיקמי ליה דרים קרב כל הגט דלקמיה מהם לף אחרון נמי אינו פוסל משמע מהם דלית ליה לרבי יוחנן ס״ב שים תגלי: ס״ש לענין ליכתן דלא דחין כריתה. תכן במתניתא קבה לרבי אל הך דאמר רב נסיונין פרק בכל מערבין (דף נ:) דלוקה (מכות דף כ.) ואחרון (ופרק כריתה) ופרק כריתה דתנן לוקה ר׳ יהודה ר׳ יוסי לרבי יהודה כריתה ורבי יוסי פטור ולרבי יוסי חייב ר׳ יהודה כריתה ורבי יוסי פטור ולרבי יוסי חייב שנאמר נפש אשר תעשה ביד רמה ולרבי