לג: אמר להם הממונה פרק שלישי יומא

עין משפט נר מצוה

לא א מיי׳ פ״ג מהל׳ כלי המקדש הל׳ ז׳:

ב (מיי׳ פ״ב שם הלכה ח׳).

לב ג מיי׳ פ״ד מהל׳ תפילין הלכה ח׳.

מסורת הש״ס

ו) [מנחות נט:], ב) [לעיל כד:], ג) פסחים נח: כ״ק קיל, תמיד כח: מנחות מט:, ד) [מנחות לו:], ה) [לעיל דף ז:].

עבורי דרעא אטוטפתא. פרש״י להניח תפילין בראש קודם שיניח תפילין של יד לפי דקל מעכיר על מנת תפילין של יד דפגע ברישא גזרו קודם שיניח בראש ובקצה לפי דמתי מדרים לקים ליה מדלמר בפרק הקומן רבה (מנחות דף לו.) כשהוא מניח מניח של יד ומ״כ של ראש ומפרש רבינו מס כשם כך היו גוהגין ז״ל למיירי בשעה שמוהל תפילין ומניחן בתוך שלא יעביר אוהן של יד ויתפס של ראש ומ״כ של ראש יפגע בשל ראש תחילה ויעטרך להניח במקום שלה תחילה ואח״כ של יד למעלה ורבי אליעזר ז״ל מפרש דלעניין ממומם למיירי למיניח מדם למשמש תפילין כל שעה ה) ק״ו מלך ומשמש קמלר דשמל יד ממשמש תחילה מסוס דפגע בהן ברישא ומ״כ ממשמש בשל ראש: **ואימא** חד שדייה לדישון מוהב הפנימי דנקדמיה לדם התמיד. ומ״ת ניפוי מדוייהו בנקר מדם התמיד דניקדום לדישון מוהב הפנימי דהכא תלתא וכהא תרי וי״ל דהא נמי כהא תלת מד ומדישון פנימי דכתיב ביה תרי לא ניפוי מידי ילפינן מהתם ונירוק נמי שמיע לי נמי ז״ל דמ״כ לא לכתוב גבי גזירין תלת מד בנקר ונפדייה מדם התמיד דנקדים לדישון מוהב הפנימי ומ״ג דהכא תרי והכא מכפר עדיף ומדכתיב תרי בנקר ש״מ דלישנטרין למימר דניפוי מד לדישון מוהב הפנימי: **הכא** תלתא והכא תרי. אין להקשות הא טוהב בנקר בנקר כתיב בתמיד בפרשת פינחס ומ״ת תלוה ובפרשת פינחס ד״ל הני תלתו כחד תמיד ליה כיון דלא כתיב בהו תלוה כהדי כתו דגזירין וגרות דכתיב בהו מכפר עדיף ומ״ג דהכא תרי והכא תרי מכפר עדיף מד ומדישון פנימי דכתיב ביה תרי לא ניפוי מידי ילפינן מהתם ונירוק נמי שמיע לי נמי ז״ל דמ״כ לא לכתוב גבי גזירין תלת מד בנקר ונפדייה מדם התמיד דנקדים לדישון מוהב הפנימי ומ״ג דהכא תרי והכא תרי מכפר עדיף ומדכתיב תרי בנקר ש״מ לדישנטרין למימר דניפוי מד לדישון מוהב הפנימי דהכא תלתא והכא תרי וחד שדייה לדם התמיד דנקדום להטבת חמש נרות דלישון מוהב הפנימי דהכא תלתא והכא תרי וחד שדייה לדם התמיד דנקדמיה להטבת שתי נרות אע״ג דהכא תרי והכא תרי מכפר עדיף אמר ליה רב פפא לאביי ואימא חד שדייה לדישון מוהב הפנימי דנקדמיה לדם התמיד דהכא תלתא והכא תרי וחד שדייה לדם התמיד דנקדום להטבת חמש נרות אע״ג דהכא תרי והכא תרי מכפר עדיף אמר ליה רבינא לרב אשי האי בבקר בבקר דעצים מי מייתר הא מיבעי ליה לגופיה דקאמר רחמנא נקדמו למערכה שניה של קטורת אמר ליה ולאו מי אוקימנא עליה ולא על חברתה מכלל דאיתה לחברתה מאי שנא דעביד הטבת וחמש נרות ברישא נעביד הטבת שתי נרות ברישא כיון דאתחיל בהו עביד רוב ונעביד שית אמר קרא ה) בהיטיבו את הנרות יקטירנה ואין נרות פחותות משתים והטבת שתי נרות קודמת לקטורת דאמר קרא בהיטיבו את הנרות והדר יקטירנה וקטורת לאברים דתניא יוקדם דבר שנאמר בו בבקר בבקר לדבר שלא נאמר בו אלא בקר אחד בלבד ואברים למנחה דתניא מניין ו) שלא יהא דבר קודם לתמיד של שחר ת״ל

וכי עייל להיכל במזבח פגע ברישא דתניא א) שלחן בצפון ב) משוך מן הכותל שתי אמות ומחצה ומנורה בדרום משוכה מן הכותל שתי אמות ומחצה ג) מזבח ממוצע ועומד באמצע ומשוך כלפי חוץ קימעא ונוקמינא להדייתו כיון דכתיב ד) את המנורה נכח השלחן בעינן דחזו אהדדי אמר רבא ש״מ מדריש לקיש ה) עבורי דרעא אטוטפתא אסור היכי עביד מדרעא לטוטפתא והטבת חמש נרות קודם לדם התמיד ודם התמיד קודם להטבת שתי נרות מאי טעמא אמר אביי ההוא בבקר בבקר דשני גזירי עצים דלא צריכי שדינהו להכא חד שדייה להטבת חמש נרות דליקדמי לדם התמיד וחד שדייה לדם התמיד דנקדמיה להטבת שתי נרות חד שדייה להטבת חמש נרות דליקדמי לדם התמיד דהכא תלתא והכא תרי וחד שדייה לדם התמיד דנקדמיה להטבת שתי נרות אע״ג דהכא תרי והכא תרי מכפר עדיף אמר ליה רב פפא לאביי ואימא חד שדייה לדישון מוהב הפנימי דנקדמיה לדם התמיד דהכא תלתא והכא תרי וחד שדייה לדם התמיד דנקדום להטבת חמש נרות אע״ג דהכא תרי והכא תרי מכפר עדיף אמר ליה רבינא לרב אשי האי בבקר בבקר דעצים מי מייתר הא מיבעי ליה לגופיה דקאמר רחמנא נקדמו למערכה שניה של קטורת אמר ליה ולאו מי אוקימנא עליה ולא על חברתה מכלל דאיתה לחברתה מאי שנא דעביד הטבת וחמש נרות ברישא נעביד הטבת שתי נרות ברישא כיון דאתחיל בהו עביד רוב ונעביד שית אמר קרא ב) בהיטיבו את הנרות יקטירנה ואין נרות פחותות משתים והטבת שתי נרות קודמת לקטורת דאמר קרא בהיטיבו את הנרות והדר יקטירנה וקטורת לאברים דתניא יוקדם דבר שנאמר בו בבקר בבקר לדבר שלא נאמר בו אלא בקר אחד בלבד ואברים למנחה דתניא מניין ו) שלא יהא דבר קודם לתמיד של שחר ת״ל

וכי עייל להיכל במזבח פגע ברישא. קודם שיגיע למנורה שהמזבח נכנסים ושניס מלד זה למלד החלשה: **משוכה מן הכותל שתי אמות ומחצה.** כמדת השולחן דהא כתיב (שמות כו) נכח השלחן זה נלד זה: **כלפי חוץ.** כלפי מזרח ללד פתח ההיכל: **לוקמא כהדייתו.** מכוון ביניהן ולמה נמשך לחוץ: **מדרים לקים.** דאמר אין מעבירין על המנות: **עבורי דרעא לטוטפתא.** לאחר תפילין שבזרוע כשניל תפילין של ראש לאחר להם בזרוע פגע תחילה: **היכי עביד מדרעא לטוטפתא.** מן הזרוע יכא על ראש יניח שבזרוע תחילה ומ״כ יניח של ראש: **בבקר בבקר דשני גזירין.** דלא לריך להא לאחרן שבבקר בבקר קודם לתמיד של שחר. פלא יהא דבר קודם לתמיד נקרי בשעתה משנעבדה שחרית (פסחים נח:).

תוס׳ ישנים

ומפרשים בלילה ומנחתם ומפרשים לפיל לאחר ר״ל מחניהם תלוים בשעתם ולא ניתן לאחרים כל כך ח): ואיפוך אנא. לפי לקרא שתי הניחו שעולה על מזבח על כרחין בחנרכה נדלה משיירי אלא מאחר מערכת מיירי שמסדרין קודם הפניה וקרקי לין מיקדם ומפיחה לי נמי תוקד כי משמע ליה דמעיקרא קאמר ואהניה העולה קאי: מערכה שניה של קטורת קודמת לשני נזירין. לפ״ל דשני נזירין הן כיון שכיון שכבשים גם בלילה הוה ס״ד לפקדיעהו: תרי עליה מחיב. דאמרי מאחר דעדן עליה העולה לשלח יהא דכר (קודס) לאחריה של שחר מ״מ אכתי אינה קרא אחריתי דערך עליה ועלי דחלני בשלמים ונליה בשלם דרשיון השלם קאי: מערכה שניה של קטורת קודמת לשני נזירין. לפ״ל דשני נזירין הן כיון שכבשים גם בלילה הוה ס״ד לפקדיעהו: תרי עליה מחיב. דאמרי מאחר דעדן עליה העולה לשלח יהא דכר (קודס) לאחריה של שחר מ״מ אכתי אינה קרא אחריתי דערך עליה ועלי דחלני בשלמים ונליה בשלם דרשיון השלם קאי: מערכה שניה של קטורת קודמת לשני נזירין. לפ״ל דשני נזירין הן כיון שכבשים גם בלילה הוה ס״ד לפקדיעהו: תרי עליה מחיב. דאמרי מאחר דעדן עליה העולה לשלח יהא דכר (קודס) לאחריה של שחר מ״מ אכתי אינה קרא אחריתי דערך עליה ועלי דחלני בשלמים ונליה בשלם דרשיון השלם קאי: מערכה שניה של קטורת קודמת לשני נזירין. לפ״ל דשני נזירין הן כיון שכבשים גם בלילה הוה ס״ד לפקדיעהו: תרי עליה מחיב. דאמרי מאחר דעדן עליה העולה לשלח יהא דכר (קודס) לאחריה של שחר מ״מ אכתי אינה קרא אחריתי דערך עליה ועלי דחלני בשלמים ונליה בשלם דרשיון השלם קאי: מערכה שניה של קטורת קודמת לשני נזירין. לפ״ל דשני נזירין הן כיון שכבשים גם בלילה הוה ס״ד לפקדיעהו: תרי עליה מחיב. דאמרי מאחר דעדן עליה העולה לשלח יהא דכר (קודס) לאחריה של שחר מ״מ אכתי אינה קרא אחריתי דערך עליה ועלי דחלני בשלמים ונליה בשלם דרשיון השלם קאי:

מוסף רש״י

כדי להרגיש כל העזרה כולה. להשמיע קול המון עם כי כמה פעמים שהיו כהנים נתלין שנאמר בנין תלנים (לעיל כד:), שלא יהא דבר קודם לתמיד של שחר. פלא יהא דבר נקרב במערכה משנעבדה שחרית (פסחים נח:).

תורה אור השלם

1. ושמת את השלחן מזרץ לשרכת ואת המנרה נבח השלחן על צלע המשכן תימנה והשלחן תתן על צלע צפון: שמות כו לה
2. והקטיר עליו אהרן קטרת סמים בבקר בבקר בהיטיבו את הנרת יקטירנה: שמות ל ז

מסגוכ מן הכותל שתי אמות ומחצה. כמדת השולחן דהא כתיב (שמות כו) נכח השלחן זה נלד זה: **כלפי חוץ.** כלפי מזרח ללד פתח ההיכל: **לוקמא כהדייתו.** מכוון ביניהן ולמה נמשך לחוץ: **מדרים לקים.** דאמר אין מעבירין על המנות: **עבורי דרעא לטוטפתא.** לאחר תפילין שבזרוע כשניל תפילין של ראש לאחר להם בזרוע פגע תחילה: **היכי עביד מדרעא לטוטפתא.** מן הזרוע יכא על ראש יניח שבזרוע תחילה ומ״כ יניח של ראש: **בבקר בבקר דשני גזירין.** דלא לריך להא לאחרן שבבקר בבקר קודם לתמיד של שחר. פלא יהא דבר קודם לתמיד נקרי בשעתה משנעבדה שחרית (פסחים נח:).

רבינו חננאל

כדתניא בהדיא כי השלחן בצפון והמנורה בדרום ומזבח נתון ביניהם משוך קימעא כלפי חוץ, ולמה הוא משוך כלפי חוץ, דבעינן שלחן נוכח המנורה, דחזו להדדי, וכיון שמושך המזבח מעט כלפי חוץ, נמצא צד השלחן והמנורה הנוטה למערב רואין זו את זו. אמר רבא ש״מ (וכו׳). כיון שעמד לני אין מעבירין על המצות, אלא המצוה שאדם פוגע בה תחילה צריך לעשות ואחר כך יעשה המצוה שאחריה להקדים התפילין שעל הראש ולהעביר שעל (בידו) (היד) והוא שעל הזורע אסור, לפי כשפוגע תחלה, בתפלה בזרוע פגע ברישא. פי׳ נאון עבורי דרעא אטוטפתא אסור, דהכין אמור רבנן בשהוא חולץ חולץ של (יד) ו) (ראש) ואחר כך חולץ של (ראש) (יד) מניחה בניס למעלה ממנה. כשבא ללבוש יפילין לובש של (ראש) יד) תחילה דבגוה פגע ברישא שהיא המונחת בניס למעלה. ותחתיה מונחת יפילה של (יד) (ראש). ק׳אמר ש״מ מדריש לקיש שאסור להעביר את של זרוע שהיא למטה על טוטפת של ראש שהוא למעלה להניחה תחלה. פי׳ נאון הניחה לריש לקיש דאמר למה מטיבין ומטיבין כדי להרגיש בעזרה. היינו דמשכחת ג׳ בקרים בהטבת חמש נרות ב׳)מנופיה וא׳ מפיהור שני גזירין, אלא לר׳ יוחנן דאמר בבקר בבקר חלקו לשני בקרים, ומשום הכי מטיבין ג׳ נרות והדר מטיבין ב׳ נרות, ליכא בחמש נרות אלא שני בקרים, חד דנופיה וחד מפיהור שני גזירי עצים, ולא איפריך הדין קושיא. אלו דברי הגאון ולה״ה. הטבת ה׳ נרות קודם לדם התמיד. פ״ס אמר אביי ובעי עליה הכהן עצים בבקר [בבקר] דכתיב בפיהור שני גזירין לא צריך, דהא גמרינן דמקדים פיהור שני גזרי עצים ג) למערכה גדולה קודם מערכה שניה של קטרת, מעליה ולא על חברתה כו׳, הלכך מופנה הוא ולא צריך בהאי עניינא, דדייתינו חד להטבת ה׳ נרות דנקדמיה לדם התמיד, ונוד לדם התמיד דנקדום דהטבת שתי נרות. בהטבת הנרות כתיב בבקר בבקר בהיטיבו את הנרות, הוספת לי אחד בחמש נרות נמצאו בי שלשה, ובתמיד דכתיב את הכבש אחד תעשה בבקר אע״פ שהוסיף לו בבקר אחד, נמצא בזה שנים ובזה שלשה, ומי שיש בו ג׳ בקר, קודם לכי שיש לו שנים. ודם התמיד קודם להטבת שתי נרות, פשיטא. עבורי דרעא לטוטפתא אסור. פי׳ בקונטרס לאחר כן ניתן בו זמן כשגל תפילין של ראש ואין נראה לרבי דהא מקרא נפקא לן בפ׳ הקומן רבה (מנחות לו.), ולטוטפות דם התמיד להטבת הנרות כולם, כמאי מפקא להו לנרות. הניחא לריש לקיש דאמר אין הפסקה הניתות חובה אלא כדי להדרגיש את העזרה בלבד, היינו דלא חיישינן לאפסוקינהו, אלא לר׳ יוחנן דאמר בבקר בבקר בהיטיבו את הנרות חלקם לשני בקרים, הנה מן התורה צריך להפסיקם, מאי איכא למימר. ונדחו דברי רב פפא ועמדו דברי אביי שבודאי אי אפשר שלא להפסיקם. וראינו לרבותינו הגאונים בזה פירוש אחר ריש עליו חשובה לפיכך לא כתבנוהו. מיהו נשאר לדקדק למה כשיב חמש חוזק הדם ומשיב אחרי כן השנים, ופשוטה היא. קטרת קודמת לאברי התמיד שהקטורת כתיב בה בבקר בבקר, וההמיד אין כתיב בו אלא בקר אחד. איברי התמיד קודמין למנחה, שאין לך דבר קודם על המערכה להמיד של שחר

ו) כדרי דניני הוא משגל הכוה כמלן ולהלי ד״ל המקדים פיהור ימי׳ על המערכה גדולה ניקא אחר מערכה שניה וכו׳ יעדיין דברי רבינו נרין יפה.

Torah-Box.com
diffusion du judaïsme aux francophones
Tél. FR : 01.80.91.62.91 - Tél. ISR : 077.466.03.32 - contact@torah-box.com