

הישן תחת המטה פרק שני סוכה

כא.

עין משפט
גר מצוה

ב א מ"י פ"ג מלכות
פרה הלכה א פנת עשין
רנב:

לענין רש"י

פ"ג מ"י (פ"ג ר"ד)
מכ"י, מוגל.

רבינו חננאל

יליף אהל אהל, כתיב
הא אדם כי ימות באהל
וכתיב הנה יופרש את
האהל על המשכן, מה
להלך בידו אדם, הבא
נמי בעינין אהל העשוי
כדי אדם, איני והתקן
במטת פרה פ"ג חצירות
לפעלה מן האהל, הלא
היו כירושלים נטויות על
גבי שלש, והתחילן הלא
מפני קבר החומס כ"ו,
פ"י שאם יש שם קבר
תחזיק נעשה חלל זה אהל
ואין טומאה בוקעת ועולה
לפעלה מן האהל, הלא
התנוקות (הן המגדלים
באותן חצירות, וכן כשהיו
מוליכין אלו התנוקות מן
החצירות הן לרד הבית
היו מרכיבין אותו על גבי
שוריים, ועל גבי השוריים
לדמות, והתנוקות יושבין
מלמעלה, שאם יש שם
קבר, הדלתות נעשות אהל
והן מסקיין בין הטומאה
לחצירות, ונביא ר' יהודה
אומר לא היו מביאין
לדלות אלא שוריים, והא
שוריים שאינו עשוי ביד
אדם, ומשיר ר' אלעזר כי
כפי ר' יהודה אהל ביד
אדם (כ"ו טפח), ונביא
ומודה ר' יהודה כמלא
אגרוף (וימה דף מג.)
דרכיבין באבן או באגרוף,
שאפ"ש שאינו ביד אדם,
אהל הוא, דרכיבין (ומודה)
ר' יהודה בשקיפין ובנקיף
הלענים, והאי דקמי לא
היו מביאין לדלות אלא
שוריים, אביי אמר הכי
קמי, לא והערכו להביא
לדלות, וי' להם ששוריים,
רבא אמר תיש ר' יהודה,
הבאיל דעת התנוקות
גסה, השא יוצא כ"ו,
לפיכך אמר אין מביאין
לדלות אלא שוריים.

יליף אהל אהל פמשכן, וא"ת אי ממשכן יליף אפילו עשוי ביד
אדם נמי לא יצא את הטומאה אלא פמשכן דלאשכחן פרק
זמה מדליקין (שנת דף ט: וס) דתקן כל היולא מן העץ אינו מטמא
טומאת אהל אלא פמשכן ויליף בגמרא אהל אהל ממשכן וי"ל דכל
המאהילים דמטמאים יליפין כספרי

דמיא מיני לעשות שאר המאהילים
כאהל המת אחרת מה מזורע הקל
עשה בו כל המאהילים כאהל מת
החמור לא כל שכן דלגני מזורע
כמי מושבו ומרשין דמורת כהני
מושבו טמא מכאן אמרו הטמא יושב
תחת האילין וטהור עובר טמא וא"ת
אם כן כי לא עבד נמי ביד אדם יליף
בקל וחומר ממזורע וכי מימא אס
כן ג"ש מאי אהיטא הא אלטרירכא
ליה לדרשה דפרק זמה מדליקין דכל
היולא מן העץ אינו מטמא טומאת
אהלים ויש לומר דמושבו לא משמע לא
רינו ולא מיעוט לענין שאינו עשוי
בידי אדם ולרבי יהודה דמטמא
דחמנא גבי מת יליפין מזורע הקל
בקל וחומר ממת דלא מטמא ולרבינן
לא ממלק או הכא ולא הכא ואף
על גב דסמא ספרא רבי יהודה
אמיג שפיר הויא דליין כרבי יהודה
דאמר דשמעין מודה היה רבי
יהודה כמלא אגרוף וא"ת ויין דשאר
המאהילים יליפין ממת ק"ו ממזורע
אם כן יומא דיו ולא מטמא עוברים
כמו קובי המת שהיו עוברים
באכסדרה ויש שם כליס דמזורע עובר
אינו מטמא כאהל דמתיא דמורת
כהני וכדמתן במסכת נעשים פ' י"ג
(מ"ו) וימימי זה פ"ק דקדושין (ג):

יש לומר דק"ו זה אינו אלא גלוי מילתא בעלמא הוא דלא יליפין
ממשכן למעוטי שאר המאהילים:

ומביאין נשים עוברות ויודרות, אע"פ שהיו המיתוקות טמאים
בזדה וילדות לא היו חוששין אלא לשומרין מטומאת
מת דנעיש האהא ומטומאה היולא מנופו כגון בעל קרי דמתיא
במסכתא^(א) שהיו מגדלין אותן עד שהיו בני שבע שנים או ששנה
ולא יותר שלא יראו קרי וקמא מימה מה מועיל מילוי זה שהיו
ממלאין במיתוקות סוף סוף בעינין איש בשעת קידוש שנתנין האפר
במים או בשעת האהל לרבי יהודה או לרבינן דמיתוקות פרק ט"ז
בבבלי (וימה דף מג.) יש לומר דמה שהיה יכול לתקן מתקנין משום
מעלה דכילה מילתא מעלה בעלמא כדאיתא ברש"י (וימה) (דף ג):
ועל גביהן דלתות, מאן דאמר בניטין (דף ט:) ובנייר פרק כהן
גדול (דף נה.) ובפ' ככל מערבין (עירובין דף ג:) ובפרק במרה
דחגיגה (דף טה.) דאהל זרוק לא שמה אהל לחוק בפני הטומאה
מני למימר דקבר לה כרבי יהודה דאמר דמיתוקות לא היו מביאין
לדלות אלא שוריים שכריסותיהן רחבות ואע"פ שגם הם אהל זרוק
מ"מ דגידהו גלי רחמנא דחשיבי אהל כדדרשינן מדכמי (א"י) (שנה
ובעצמות וגידיים תסוככי וימה לר' אלעזר דלקמן והאי קשה
דמפרש טעמא דשוריים משום דמגינים על הרועה שלהם וקושיא
דמטה משני משום דהויא אהל עראי ולהאי טעמא קשה היכי

עבדין למ"ד אהל זרוק לא שמה אהל דאפי' שיהי תיבה ומגדל לא מימי:
דהכל שוין שהמיתוקות לריבין טבילה כלומר הכל שוין בין ר' עקיבא
פ"ג מ"ד) לריבין היו המיתוקות לאות דכרי ר' יוסי הגלילי ר"ע אומר
לא היו מביאין ר"ע אומר לא היו מביאין ר"ע אומר לא היו מביאין
האי שנה מילוי ידים בניין ולא שישלש בחבל כך פירש בקונטרס
(וימה דף טז.) ופירש ר"ע אומר לא היו מביאין ר"ע אומר לא היו מביאין
זה היה כלי וחכרה כסדר ממלאין עוד תניא במסכתא דפרה אמר לפני רבי
עקיבא משום רבי ישמעאל כוסות של אבן היו תלויין בקרני שוריים
כיון ששמו שוריים לשמות נחמלאו הכוסות אמר להם אל תתנו מקו
לגדוקים לרבות (א) (חמ"ו) וגראה לפרש דכתיב פליגי רבי יוסי
ורבינן דרבנן כפרי משום ההוא פורחא לא חיישינן לקבר המהוס ורבי יוסי
חייש: **תניא** נמי הבי. משמע לכאורה שהיא צריחה והיא משנה
שלימה במסכת אהלות (פ"ג מ"ו) סיפא דהויא דלעיל דכתיב מן
ההוא רבי יהודה אומר לא אהל שאינו עשוי ביד אדם אינו אהל ומודה
בשקיפיים וסלעיים (י) ור"י ד"ה ריש זה כמה אגרופין. מימה היכי
סקלא דמטה דמקשה שלא יועילו לדלות והלא ביד אדם הוא דמדעת
הוחמו לשם אהל ועוד מאיזה טעם יש לשוריים להועיל יותר מן
הדלתות ובקונטרס פירש קא סלקא דעמיא והיא גופא ור"י דקא
סלקא דעמיא דבעלי חיים חשיבי להלין טפי מדלתות ליחשב
אהל אף על פי שאין דרך אהל כן ולא שייך טעם זה אלא בדבר
התלוי כנסרה ולא למאי דילפינן ממשכן: **שוריעתו** ש"ה
תינוק גסה עליו. קסבר ר' יהודה אהל זרוק שמה אהל דמשמע
הא לא מפני שדעתו גסה היא מביאין לדלות: ובעצמות

אהל אהל ריבב. אהלים טובא כתיבי דפרשת פרה לרבות אף
העשוי מאליו: מפני קבר הפסוס. כל שם קבר המהוס וטומאת
המהוס שש"ס לשון ספק הוא כמהוס שאינו גלוי. מפני קבר
המהוס של העשוי מסופקין שמה יש שם קבר ואין לו למת
חלל טפה וטומאה שהיא לרובה נזקעת ועולה
לנקיע לכן היו נוטין אותה ע"ג סיפין שאפי' יש שם קבר
מתחת הרי חלל מפסיק: ומביאין נשים עוברים כו'.
משום הויא דמתן (פרה פ"ג מ"ו) מטמאין היו את
הכהן השורף את הפרה ומטבילין אותו מיד להויא
מלכן של דקוקין שהיו אומרים כמערכי השמש היתה
נעשית וכיון דטבול יוס כשר דפרה עשו זה מעלות
הרצה כדי שלא יחלו זה תקנו כל מעשה פרה כעלי גללים
וכלי אבנים וכלי אדמה שאין מקבלין טומאה והכהן
השורפה הוקיקוהו לפרשת שבעת ימים ואין אחיו
הכהנים נוגעין בו כדאמרין בפ' קמח דיומא (דף ג.)
ואמר מר מנחם עליו כל שבעה ומקנו שהיו מיתוקות
הללו ממלאין לו מים לקדש כהן מי מטמא ומשום מעלה מקנו שהיו
טוהרים מכל טומאה ובמסכתא^(א) שנינו עד שיהו בני שבעה
ובני ששנה שנים מגדלין אותן ולא יותר
שלא ראו קרי: ומביאין שוריים. כשהיו רוצים לילך
ולמלאות מים חיים מן השילוח: וכוסות של אבן
כדפרישית: ירדו לתוך המים ומלאו. קסבר האי
תנא משני מילוי בעינין ולא שישלש בחבל: מפני קבר
המהוס. שמה יש כחן טומאה אלא שוריים. שכריסות
רחבות ומיתוקות יושבין עליהם וכריסין מפסיק
שאין המיתוקות מאהילין על הארץ ולקמן מפרש
טעמא דאפי' לא היו מביאין לדלות. אלמא
אשמעינן רבי יהודה דשדרתן של שוריים שהיא
כעין גג וחלל של בהמה הוא האהל המפסיק
ואע"ג דאינו עשוי ביד אדם: כמלא אגרוף. שהא
יומר מטמא מודה רבי יהודה שאע"פ שאינו עשוי
בידי אדם שחזו להיות אהל דכמלא אגרוף מנינו
חשוב למאור שאינו עשוי ביד אדם כדמתן
באהלות (פ"ג מ"א וכלים פ"ו מ"ב) ובמס' כבורות
מיימין לה פרק על אלו מומין (דף לו:) מאור
שלא נעשה ביד אדם שיערו להויא את הטומאה
לארבע כמלא אגרוף חשו אגרופו של כן אבטיח וישנו
גדול כראש כל אדם וכי ארי' דאינו אהל היכא
דאין עשוי ביד אדם כטמא קאמר: בשקיפין. כלעיס
הנופלים ומתפרקין ברות ויש חור גדול במקום
עקירמן: נקיף. ביקועין: והרי דלם דיש זה **כמה אגרופיים.**
מן הקרקע עד הדלת וקא א"ר יהודה לא היו מביאין
לדלות אהל סלקא דאין דרך אהל כן וכל שכן שוריים: כל עיקר.
(א) לא משום דאינו אהל אלא שמה דתמוה דעמו
של תינוק גסה עליו פ"ג מ"ו) שמתוך שאינו ירא
ליפול והרי הוא בטוח כאילו הוא בעליה רחבה
ויולא ראשו חוץ לדלת ומאהיל לפיכך מביאין שוריים
בלי לדלות ומתוך שהוא ירא ליפול אינו מוציא
ראשו להלן מן רחב השור: בקבר

עבדין למ"ד אהל זרוק לא שמה אהל דאפי' שיהי תיבה ומגדל לא מימי:
דהכל שוין שהמיתוקות לריבין טבילה כלומר הכל שוין בין ר' עקיבא
פ"ג מ"ד) לריבין היו המיתוקות לאות דכרי ר' יוסי הגלילי ר"ע אומר
לא היו מביאין ר"ע אומר לא היו מביאין ר"ע אומר לא היו מביאין
האי שנה מילוי ידים בניין ולא שישלש בחבל כך פירש בקונטרס
(וימה דף טז.) ופירש ר"ע אומר לא היו מביאין ר"ע אומר לא היו מביאין
זה היה כלי וחכרה כסדר ממלאין עוד תניא במסכתא דפרה אמר לפני רבי
עקיבא משום רבי ישמעאל כוסות של אבן היו תלויין בקרני שוריים
כיון ששמו שוריים לשמות נחמלאו הכוסות אמר להם אל תתנו מקו
לגדוקים לרבות (א) (חמ"ו) וגראה לפרש דכתיב פליגי רבי יוסי
ורבינן דרבנן כפרי משום ההוא פורחא לא חיישינן לקבר המהוס ורבי יוסי
חייש: **תניא** נמי הבי. משמע לכאורה שהיא צריחה והיא משנה
שלימה במסכת אהלות (פ"ג מ"ו) סיפא דהויא דלעיל דכתיב מן
ההוא רבי יהודה אומר לא אהל שאינו עשוי ביד אדם אינו אהל ומודה
בשקיפיים וסלעיים (י) ור"י ד"ה ריש זה כמה אגרופין. מימה היכי
סקלא דמטה דמקשה שלא יועילו לדלות והלא ביד אדם הוא דמדעת
הוחמו לשם אהל ועוד מאיזה טעם יש לשוריים להועיל יותר מן
הדלתות ובקונטרס פירש קא סלקא דעמיא והיא גופא ור"י דקא
סלקא דעמיא דבעלי חיים חשיבי להלין טפי מדלתות ליחשב
אהל אף על פי שאין דרך אהל כן ולא שייך טעם זה אלא בדבר
התלוי כנסרה ולא למאי דילפינן ממשכן: **שוריעתו** ש"ה
תינוק גסה עליו. קסבר ר' יהודה אהל זרוק שמה אהל דמשמע
הא לא מפני שדעתו גסה היא מביאין לדלות: ובעצמות

יש לומר דק"ו זה אינו אלא גלוי מילתא בעלמא הוא דלא יליפין
ממשכן למעוטי שאר המאהילים:

ומביאין נשים עוברות ויודרות, אע"פ שהיו המיתוקות טמאים
בזדה וילדות לא היו חוששין אלא לשומרין מטומאת
מת דנעיש האהא ומטומאה היולא מנופו כגון בעל קרי דמתיא
במסכתא^(א) שהיו מגדלין אותן עד שהיו בני שבע שנים או ששנה
ולא יותר שלא יראו קרי וקמא מימה מה מועיל מילוי זה שהיו
ממלאין במיתוקות סוף סוף בעינין איש בשעת קידוש שנתנין האפר
במים או בשעת האהל לרבי יהודה או לרבינן דמיתוקות פרק ט"ז
בבבלי (וימה דף מג.) יש לומר דמה שהיה יכול לתקן מתקנין משום
מעלה דכילה מילתא מעלה בעלמא כדאיתא ברש"י (וימה) (דף ג):
ועל גביהן דלתות, מאן דאמר בניטין (דף ט:) ובנייר פרק כהן
גדול (דף נה.) ובפ' ככל מערבין (עירובין דף ג:) ובפרק במרה
דחגיגה (דף טה.) דאהל זרוק לא שמה אהל לחוק בפני הטומאה
מני למימר דקבר לה כרבי יהודה דאמר דמיתוקות לא היו מביאין
לדלות אלא שוריים שכריסותיהן רחבות ואע"פ שגם הם אהל זרוק
מ"מ דגידהו גלי רחמנא דחשיבי אהל כדדרשינן מדכמי (א"י) (שנה
ובעצמות וגידיים תסוככי וימה לר' אלעזר דלקמן והאי קשה
דמפרש טעמא דשוריים משום דמגינים על הרועה שלהם וקושיא
דמטה משני משום דהויא אהל עראי ולהאי טעמא קשה היכי

(א) שנת ט: (ב) וימה
ק.ג) פרה פ"ג מ"ב
(ג) וני חייש שיתוקין
ע.ט. ד"ה ה"ג, (ד) (ומ"ו)
פרה פ"ג מ"ב, (ה) (פרה
פ"ג מ"ב, (ו) (ילי פרק במרה
דחמ"ס דף ק.ג.), (ז) (ילי-
חמ"ס), (ח) (נס ה"ה)
סו"ט דבר זה מימה ע"י
ישו ע"י מתייטט שפיג
דלחלת בשם מהר"ם,
(י) (עירובין ג:).

תורה אור השלם

1. זאת התורה אדם כי ימות באהל כל הבא אל האהל וכל אשר באהל יטמא וכל ימיים כדבריו י"ד
2. ופרש את האהל על המשכן וישם את מכסה האהל עליו מלמעלה כאשר צוה ה' את משה שמוח מ"ט

הגרות הב"ח

(א) רש"י ד"ה כל פיסקר רלא:

מוסף רש"י

ותחתיהם חלל. חלל. שם שלם
קבר מספיח החלל וכו' אכן
טומאה נוקעת למעלה מן
החלל אלא טומאה לרובה
טקפת מעלה עד לנקיע
(וב"מ"ס פ"ג.) ומגדלות
בניהם שם לפרה.
דמשום דמיתוקות אה הכהן
השורף את המטה מים חיים
השורפים עשו כה שאר
המיתוקות, שאין אהיו
הההים נוגעין בו כל
שבעת ימי פירושם היו
אלו מיתוקות נענין ט
טומאה נוקעת למעלה מן
ומיין (שם.) ועל
בדיקן דלתות. להפסיק
בין המיתוקות לנקיע, שלא
יאהילו על קבר המהוס
בלמס' למלאות מים חיים
לקדוש מן השילוח (שם.)
וכדפרישית אבן. ככל
מפשה פרה ככל גללים
ככלי אבנים שאין מקבלין
טומאה, דלמחר טעמא
כשמעמא קיימא דשדר
ימא (ומ"ו וע"י וימה ג:).