# שתי הלחם פרק אחד עשר מנחות צט.



1. וְיַעַשׂ שְׁלֹמֹה אֶת כָּל הַכֵּלִים אֲשֶׁר בֵּית יְיָ אֶת מִזְבַּח הַזָּהָב וְאֵת הַשֻּׁלְחָן אֲשֶׁר עָלָיו לֶחֶם הַפָּנִים וְהַבּ: מלכים א ז מח
2. וּמְקַטְּרִים לְיְהוָה עֹלוֹת בַּבֹּקֶר בַּבֹּקֶר וּבָעֶרֶב בָּעֶרֶב וְקְטֹרֶת סַמִּים וּמַעֲרֶכֶת לֶחֶם עַל הַשֻּׁלְחָן הַטָּהוֹר וּמְנֹרַת הַזָּהָב וְנֵרֹתֶיהָ לְבָעֵר בָּעֶרֶב בָּעֶרֶב כִּי שֹׁמְרִים אֲנַחְנוּ אֶת מִשְׁמֶרֶת יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְאַתֶּם עֲזַבְתֶּם אֹתוֹ: דברי הימים ב יג א
3. וְיַעַשׂ שְׁלֹמֹה אֶת כָּל הַכֵּלִים אֲשֶׁר בֵּית הָאֱלֹהִים וְאֵת מִזְבַּח הַזָּהָב וְאֵת הַשֻּׁלְחָנוֹת וְעֲלֵיהֶם לֶחֶם הַפָּנִים:

דברי הימים ב ד יט
4. וְאֵת הַמְּנֹרוֹת וְנֵרֹתֵיהֶם לְבַעֲרָם כְּמִשְׁפָּט לִפְנֵי הַדְּבִיר זָהָב סָגוּר:

דברי הימים ב ד כ
5. וְתֵכֶן מֹשֶׁה אֶת הַמִּשְׁכָּן וַיִּתֵּן אֶת אַדְנָיו וַיָּשֶׂם אֶת קְרָשָׁיו וַיִּתֵּן אֶת בְּרִיחָיו וַיָּקֶם אֶת עַמּוּדָיו:

שמות מ יח
6. אֵת מִדְּוֹת הַחֹשֶׁן הָאֵפֹד הַגְּבִעֹת הַשְּׁקָדִים וְעָשׂוּ אֶתָּם רִקְעֵי פְּחִים צִפּוּי לְמִזְבַּח כִּי הַקְרִיבָם לִפְנֵי יְיָ וַיְקַדֵּשׁוּ וַיְהִיוּ לְאוֹת לִבְנֵי יִשְׂרָאֵל: במדבר יז ג
7. וְאַבְתֹּר עַל הִלְחֹת אֶת הַדְּבָרִים אֲשֶׁר הָיוּ עַל הַלֻּחֹת הָרִאשֹׁנִים אֲשֶׁר שִׁבַּרְתָּ וְשַׂמְתָּם בָּאָרוֹן:

דברים י ב

## רבינו גרשום

בשלמא למאן דאמר אורכו כלפי צפון מדרום הפחת קיימי והוי תרי דרי שפיר דאית להו רווחא סגיא אלא למאן דאמר מזרח ומערב שאורכן לרוחבו של בית ורוחבן מצפון לדרום מכדי שלחן כמה משיך מן הכותל השורה הסמוכה לכותל צפון שתי אמות ומחצה. לכך משוך כך כדי מקום הילוך שני כהנים זה בצד זה המבניסין עומרין בצפון ופניהם כדרום והמוצ' וכו' ותרי גברי לא מסתגי להו ברווחא אלא בתרי ופלגא. ואמה דירדה. דירחבו של שלחן: ושתי אמות ומחצה שכין שורה הראשונה לשלחן של משה. ואמה דירדה דירחבו של שלחן משה הרי ד' אמות: ושתי אמות ומחצה שבינו לשורה השנית ואמה דירדה. של שני הרי ו' אמות ומחצה: אשחבת דקא אכיל דרא השנית פלגא דאמתא מפחיצתו של היכל של צד דרום והוי שלחן בדרום: ומשום הכי קא בעי ב' אמות ומחצה בין כל שורה לשורה כדי שיכול לסדר הלחם באויר שלחן שירצה: מי סברת השלחן דמשה בהריהו בין ב' השורות הוה קאי דקא חשבת דאכיל פלגא דאמה בדרום. לא דמדלי ליה השלחן של משה חוץ מב' השורות למעלה לצד מערבי שכלפי בית קדשי הקדשים היה נבוה הקרקע יותר מן ההיכל ומיתתי להו לדידהו. לב' השורות כלפי פנות פורתא ומקרבן זו אצל זו שלא יהא ביניהן אלא שתי אמות ומחצה ולא יהו אוכלות בדרום כלל והוי ב' השורות למטה ושלחן של משה למעלה כתלמיד היושב לפני רבו: ועל כולן היו מסדרין. על איזה שירצה: דאמר קרא

## הגהות הב"ח

(ה) גמ' ואמה דירדה וכו' תמוה ומאחר דכיני כיני ואמה דירדה וב' אמות ומחצה דביני ביני ואמה דירדה משמה: (ב) שם מה לי מקרים את השלחנות ועליהם לחם הפנים אלו ל"ל ותיפוק ליה דאפר ואינם וכו' נמחק: (ג) רש"י ד"ה בשלמא למ"ד לפון ורו' בשבר אמות מ"מ ר"ל אפי' טפח: (ד) ד"ה אלא מ"ד מזרח וכו' נכי כדי לתרץ דאמר אמה ושתי אמות: ביחוב אמה ושתי אמות:

## מוסף רש"י

משוך מן הכותל שתי אמות ומחצה. מרוחק מן הכותל שתי אמות ומחצה. שיהיו לך שני כהנים זה בצד זה שיכולים לעמוד בין השלחן לכותל שתי מערכות של לחם הפנים בשבת, ומניחו למחר ולקחן ואכלו ומרכבה נעשתן שנים מלד זה של שלחן לקלף את המערכה העליונה של לחם הפנים ושנים מלד זה לסדר החדשה (יומא לט:). על פתח חבית. אלל פתח ההיכל כשיוצאין ולא היו מניחין לחזור שם אלא כשהוא מלא יין, ואין מוציאין אותו אלא כשהוא ריק, שלא יהא יין נעשה בהיכל ומתקדש בכלי שרת (יומא לט:). ועל של זהב של מטה. ועל של זהב היכל מקדש ראשון (יומא לט:). על פתח חבית. אלל פתח ההיכל כשיוצאין ולא היו מניחין לחזור שם אלא כשהוא מלא יין, ואין מוציאין אותו אלא כשהוא ריק, שלא יהא יין נעשה בהיכל ומתקדש בכלי שרת (יומא לט:). ועל של זהב של מטה. ועל של זהב היכל מקדש ראשון (יומא לט:). שמעלין בקודש. שהכהנים מעלין את הלחם ואת הקטורת בקודש ומניחין אותם על השלחן ועל המזבח הפנימי (יומא לט:). שיש מפוח לשיים בהן ככפה. כשמגביהין לפתח מניחין תחתיו ועליו ועומדין לפוף: ועל של זהב ביליאמו. ושם היה מונח עד שיוקטרו הכזיכין כדקתני מתני' (שם): שמעלין בקודש. כגון בכניסתו מניחו על של כפף וכשמגיע להיכל מסדר על של מטה שמלופה זהב הרי עליה ולא מורידין לכך ביליאמו מניחו על של זהב: ויקח ממה מה שמשכן וגו'. מדריסיה ומיפיה דקרא נלמוד הקמה לתפי' בשמות נלמוד לא כוכל שמע מינה אין מורידין ואי נמי לעל מיעוטא אתיא שהכהנים בהקמת העמודים והמדנים ס"מ אין מורידין לפיכך לא נתפקפו בו אחרים. ל"ע מעיקרא ויקח ממה את המשכן (שמות מ) דהיינו יריעות שכתחילה פוכס היריעות ולא הורידן בהקמת העמודים והמדנים אלא אחו היריעות כידו עד שהקיש כולן: **אשר שכרם ומשפט כארון.** שיש הכבריס בארון:

שניטולה

ויקם משה את המשכן. איה דמתפרשי שהוא עצמו התחילו להקימו והוא הקימו כלו ולא אחר:

## שיטה מקובצת

ג) המערב יחבי הכי: ב) שפיר יחבי: ג) לצמצם דחכמ (שולחנות): ד) אפ"ה כיון (דאהילו): (דשמ"): ה) ומערב הרי הינה הוא נמחק: ו) שהרי שני: ז) כי' הס"ד ומ"ד מי סברת שלחן דמשה: ח) תיבת אמות נמחק: ט) שלא היה: י) מערב. נבוה: יא) ומיתתי. להו:

מסורת הש"ס

ג) ירושלמי (ג:). ב) [נקמן ע"ב מתמה מני' שקלים פ"ו מ"ד מחיד לח:]. ג) ר"ל על פתח. ד) [נקמן ע"ב מתמה בפשוט לעיל לט:. ברכות כח. שבת כג: יומא יב: עב. מגילה ט: כה: הוריות יג: תמיד לח:]. ה) [עמ"ש רש"י מגילה כו. בשם תוספתא ופן מתחת ונו' ומעלין ילף מדמסיק היקש משה וכו' וקי"ל]. ו) כ"כ ת"ה. ז) ר"ת דכיון דבשפ מעפה לח כי. ר"ת. ח) [ע"ש]. ט) כ"ה. ר"ת. י) ר"ת מ"ו. ב) כתרומ. יא) ר"ת דעיל מעפה לח ב) כי' יחא. ר"ת. ג) [בתוס' שבת כי ד"ה ומיתבי]. ד) כי' ירוחקו עם כי' ב' לגיטי לימא כמו בסוגיית דכיסן]. ה) כי' ירוחקו על של משה כדי מסדרין מכ"ש. ו) כהוכח שמי מחמת כלפי כפון ומעורב כנגדו כדרום ומזמה הוכח היה נתון בשלמא מעת. ר"ת. ב) כ"כ בירושלמי דשקלים לימא ופ"ש לתמר לרבן שמא ומהכן שמא שם מי ועיין בספר יפה מראה שם מי' ז) רש"י ועיין ר"ת שהביאו כשם ירושלמי דשקלים פ"ב כגיסתא שלפניו. ח) ר"ת ותוכן לתרצו של תרון. ר"ת. ט) [ועיין ר"ת שהביאו כשם ר"ל אפי' טפח: (ד) ד"ה בשלמא למ"ד מזרח וכו' נכי כדי לתרץ דאמר אמה ושתי אמות מ"מ ביחוב אמה ושתי אמות:

שניטולה

ממש למזרח ומערב א] הכי יתבי ודרום יתבי כשלמא למ"ד לפון ודרום שפיר. ב] דתמ"ג דלא לפסר מערב לפי ג] שולחנות של עשר אמות נעשר אמות (ג) לפ"ה ד] ה) דמשמ לפי' דמשמ כל מזרח ומערב ו] ז) משום דלא מסדרין ח] ט) ומיהו י) ומיהו יא) ליה פורפא. מוסיפס לגד מזרח נמקום נמוך: **אם השלחן.** לשון יחיד: **על כולן היו מסדרין.** פעמים זה פעמים זה: **שנים שהיו כאולם מכפיפים.** לגד פתח ההיכל אחד של כפף ואחד של זהב. והיו דקיר הכא כפף ומתניתין (פ"כ) שיש מפוח לשיים בהן ככפה: **כשניסמו.** כשמגיעין לפתח מניחין תחתיו עליו ועומדין לפוף: **ועל של זהב ביליאמו.** שם היה מונח עד שיוקטרו הכזיכין כדקתני מתני' (שם): **שמעלין בקודש.** כגון בכניסתו מניחו על של כפף וכשמגיע להיכל מסדר על של מטה שמלופה זהב הרי עליה ולא מורידין לכך ביליאמו מניחו על של זהב: **ויקח ממה אם המשכן וגו'.** מדריסיה ומיפיה דקרא נלמוד הקמה לתפי' בשמות נלמוד לא כוכל שמע מינה אין מורידין ואי נמי לעל מיעוטא אתיא שהכהנים בהקמת העמודים והמדנים ס"מ אין מורידין לפיכך לא נתפקפו בו אחרים. ל"ע מעיקרא ויקח ממה את המשכן (שמות מ) דהיינו יריעות שכתחילה פוכס היריעות ולא הורידן בהקמת העמודים והמדנים אלא אחו היריעות כידו עד שהקיש כולן: **אשר שכרם ומשפט כארון.** שיש הכבריס בארון:

בשלמא למאן דאמר צפון ודרום שפיר אלא למאן דאמר מזרח ומערב מכדי שלחן כמה [ו]משוך מן הכותל שתי אמות ומחצה ואמה דירדה ושתי אמות ומחצה דביני ביני ואמה [ה] ושתי אמות ומחצה דביני ביני ואמה דירדה אישתכח דקאכיל שולחן פלגא דאמתא בדרום מי סברת שלחן דמשה בהדייהו הוה יתיב לא דמידלי ליה ומנח ליה ומיתתי להו לדידהו פורתא כתלמיד היושב לפני רבו ת"ר עשרה שלחנות עשה שלמה ולא היו מסדרין אלא על של משה שנאמר [ו]ואת השלחן אשר עליו לחם הפנים זהב עשר מנורות עשה שלמה ולא היו מדליקין אלא בשל משה שנא' [ז](את) מנורת הזהב ונרותיה לבער בערב רבי אלעזר בן שמוע אומר על כולם היו מסדרין שנאמר [ח]את השולחנות ועליהם לחם הפנים ובכולן היו מדליקין שנאמר [ט]את המנורות ונרותיהם לבערם כמשפט לפני הדביר זהב סגור ר' יוסי בר' יהודה אומר לא היו מסדרין אלא על של משה אלא מה אני מקיים ואת השלחנות (י) אשר עליהם לחם הפנים זהב אלו שלשה שלחנות שהיו במקדש (יא) שנים שהיו באולם מבפנים (יב)לפתח הבית אחד של כסף ואחד של זהב על של כסף נותן לחם הפנים בבניסתו ועל של זהב ביציאתו [יז]שמעלין בקודש ולא מורידין אחד של זהב בפנים שעליו לחם הפנים תמיד (יג)ומנא לן דאין מורידין אמר רבי דאמר קרא [ט]ויקם משה את המשכן ויתן את אדניו וישם את קרשיו ויתן את בריחיו ויקם את עמודיו ומנלן דמעלין אמר רבי אחא בר יעקב דאמר קרא [י]את מחתות החטאים האלה בנפשותם ועשו אותם רקועי פחים ציפוי למזבח כי הקריבום לפני ה' ויקדשו ויהיו לאות לבני ישראל לתחילת מזבח ועכשיו גופו של מזבח [יא]אשר שברת ושמתם בארון [יב]תני רב יוסף מלמד שהלוחות ושברי לוחות מונחין בארון מכאן לתלמיד חכם ששכח תלמודו מחמת אונסו שאין נוהגין בו מנהג בזיון (סימ"ן ביט"ל סר"ח ושכ"ח) אמר ריש לקיש פעמים

שביטולה

כריסיה דכריסיתא מחני הכיא ובסיפא מסלים דקתני לא תסיב בית קדשי הקדשים בהדי היכל ובסיפא קא תסיב בית קדשי הקדשים בהדי היכל: **כמה** [יג]משוך מן הכותל שתי אמות ומחצה. כדתניא ביומא פרק תמר להן הממונה (דף לג:) וכקוטעה פירש הטעם שיהיו שני הכהנים הנושאים שני הסדרין יכולין להלך זה נגד זה: **מלמד** שהלוחות ושברי לוחות מונחין בארון. נפרק קמא דבבא בתרא (דף יד.) תמרין והלוחות תרכן שמה ורחבן שמה ועוביין ג' ומה כל אחת כפני עלמה היתה שמה על שמה לא תפסי ליסבן בתרון זו אצל זו כ"ד טפחים לתרכעתן ותרכו של תרון לר"מ ממש שמה טפחים בתמת בת שמה ולר' יהודה י"ב טפחים ומתקה תלמדין בתמה בת ממשה לתמתים ותני תרכו ול"ל שהיו שברי לוחות ממת המלימות (ב) וכירושלמי דשקלים פ"ג (ה"ב) תמצע לתוכן שמה ורוחבן שלשה טפחים תרכעתן זו אצל זו ברחבן והיכי נמי מיתת כשהיו זו אצל זו לרחבן והיכי נמי מיתת כשהיו זו אצל זו לרחבן והיכי דקתמר כמה לוחות תוכלות בתרון י"ב טפחים היינו בין לוחות ושברי לוחות כשהיו מונחות זו אצל זו (ג) תרכן של תרון:

Torah-Box.com
diffusion du judaïsme aux francophones
Tél. FR : 01.80.91.62.91 - Tél. ISR : 077.466.03.32 - contact@torah-box.com