מסורת הש"ס

ב) ר"ח, ב; ר"ח, ג; רש"ת,

הגהות הב"ח

(ב) רשב"ם ד"ה ובתק וכו' דמספקא ליה באחד: צד נרץ לנרץ: (ב) ד"ה שרגלים וכו' כצ"ל: (ג) הגה' ד"ה מתרגם וכו' דלימא סתם למאן דאמר ד"ש נתק סתם: (ד) בא"ד בין כך בין ואין ראוי לסיום:

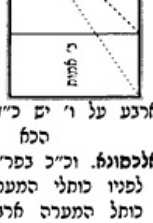
מוסף רש"י

אם יש ביניהן מארבע עד שמונה. סס יש בין ראשון לשני מתחילת תרגא, לשף תרגא, דהייט לרוחב המערה, או סתם מוסכמין מתוך אמותם כמדת לוקך המערה, שמתחיל בתחלת אחד והשלישי בסוף מ', דהכי מוקי לה לקמיה דדקנן ר"ש (לעיל פד:), הרי זו שבונת קברות. וקני מקומן ואע"פ שאין שם כלאים, מדנקטינן סתם שנפתח לתוכו סוכן שמוכנין מיכן לליקוך המערה, דאילמלי מיתרמי, דלא הפסיקו לקבול שם אלא הללו שנפח מתים ויסתלק זה שבונת קברות יש לומר שמא נעקרו מתן שמי מערות לחת מכאן ולחת מכאן ואחד כאמצע שבולת שבול שם על שם, ונרץ שיבא בתוך ממנו ולהלן עשרים אמה. שבול ממין שי מערות יהבתון שביניהם.

רבינו גרשום

אבל אם כצא ג' ובניהם מד' אמות ועד ח'. הכי משמע ליה להאי תנא דסתם מערה ד' אמות על ח' באורך אית לה ומשום הכי אם מצאן הני ג' כד' אמות איכא למימר דהנ' כוכין ברוחב היו מושכבין ובודאי שבונת קברות היא ובודק עוד והכי סבירי ליה דנ' כוכין דיניהו הכי מרחיק מכותל זווית המערה טפח והכוך עצמו אמה ובין כוך לראשון לכוך שני ב' טפחים והכוך השני אמה ובין כוך שני לכוך שלישי ב' טפחים והכוך השלישי אמה ובין כוך שלישי לכותל המערה טפח הרי כאן הבוכין גופייהו ג' אמות ובין ההפסקות שבין כוך לכוך ולשני צדי הבותל טפח הרי כאן ד' אמות והכי נמי אם מצאן הני ג' בח' אמות מפותרין איכא למיחש שמא זה היה אורך המערה אבל זה שאינה נשלמת מן הכוכין שראוין להיות באורכה משום דאיכא למימר דאכתי לא הספיקו להשלים מכל וכל ואכתי הוה בריעת"ה לאותבי עוד ג' כוכין אחרים דהיינו ד' כוכין לח' אמות של מערה וההפסקות שבין כוך לכוך ב' טפחים היינו י' טפחים שבין ד' כוכין וב' טפחי' טפח מכאן מכותל ולכוך טפח מיכן מכותל ולכוך היינו י"ב טפחים להפסקות שהן ב' אמות ובידיעי שהן שבונת קברות בתרך הימנו ולהלן ב' אמה ח' אמות מן המערה זו באורך רשם אמות של חצר של פני המערה הרי י"ד אמות ואכתי איכא למיחש למערה אחרת שכך שנינו במתני' בין לרבנן ובין לר' שמעון קתני סתמא דפותח ב' מערות לתוכה אחת מיכן ואחת מיכן ולר' שמעון ד' הרי בין מערות שתפרי אמות רשם אמות שבתצר הרי כאן כ"ב אמות וכן צריך לבדוק והיינו ב' אמות דמיותרות הכא שפי נשאיל לקמן אליבא דמאן קאמר דמשום ספיקות בית הקברות בתרך כ' אמה: מצא אחד כשהיה בודק בסוף כ' אמה בודק הימנו ולהלן כ' אמה. דיודאי שכונת בית הקבריות היה: שרגלים לדבר. כלומר דבר ברור וידוע הוא שאלמלא שהוא שכונת קברות מי שהיה מוצא המת יחידי תחלה היה נוטלו

מצא שלשה. מתים מוסכמים כדרכן זה בצד זה שם ים בין הראשון לשלישי קרוב לד' אמות או קרוב לח' הרי זו שכונת קברות ולא יטלם מכאן ולקט מקומן דספיקא ליה להאי תנא מוכה של מערה מרגע אמות על ח' ובספיקא ליה נמי צ' מתים נקבריס כגומל רחבה דלא הוי אלא מרגע אמות כילד ג' אמות לשלשה כוכין וכ' טפחים בין כוך לכוך וטפח לזוית הרי ו' טפחים סך הכל ד' אמות וכגומל האחרון ח' אמות יקבור לפי חשבון זה ו' מתים בו' אמות ושני אמות הנותרות הן י"כ טפחים לא מהן י' טפחים לה' לזירות שבין שמש לכוכין טפחים לכל אחד ואחד נשאר טפחים לזוזות והלכך כשמוצאן שלשה בתוך ד' אמות מיכא למימר זהו כוחל קבר של מערה שכנגד הפתח. וה"ק מיכא לספוקי בכותל האחרון אלא שעדיין לא נתמלאו כל הכוכין. וכן אם מצא ג' מפוזרין בתוך ח' אמרינן בתוכה המערה נקברו אלא שעדיין יש כאן ג' כוכין שנתמלאו עפר כשנפלה המערה ועדיין לא נקבר בהן מת. אבל מצאן לצופין יותר מעיעור הזה אין זה שבונת קברות אלא ע"י שהתם נקברו לשם על מנת לפנותן היום ולמחר ולא קנו מקומן וגם אין צריך לבדוק יותר. הכא לא גרסינן כמלא המטה וקוכיריה: **ובודק ממנו ולהלן כ' אמה.** היכא דמצא ג' כד' אמרינן רובו המערה הוא ובנגדו פתח האוצר וים עדיין מערה אחרת בנגדה חוץ לאוצר והאוצר אין שיעור לו אלא כדי שיעור גוף המתים ללד המערה כ' אמה כילד ח' אמות מפה המערה ובודק בכאלים מכאי לדדין וחמ"כ בודק שם אמות לאוצר שהפתוחות לה מכאן ומכאן ל' אמה דכיון שהאוצר כנגד האוצר כשניהן ג' המערות מכאן ומכאן ומון לאוצר עדיין ח' אמות מפני מערה מיוחה שכנגד זו הרי כ"כ אמה ולקמי' פרין אמאי לא קאמר בודק כ"כ אמה. וה"ה לאיכא לספוקי בהנך ג' מתים שבאוצר אמות שמא זהו תוך המערה שקוברין בה ועדיין לא נתמלאת ואריך נמי לבדוק כנגדן עד ד' אמות שים מכאן עד כותל האוצר שכנגדו דשמא כנגד מתים הללו ים מתים לאוצר הקבורים בכותל שהוא תוך ח' ועוד אריך לבדוק מלמעלה ומלמטה כ' אמה דהיינו מ' אמה דשמא זוהי מערה שכמותה האוצר וים עדיין מערה אחרת בנגדה במערב האוצר ל"ג זוהי שבמערב האוצר וים עדיין מערה אחרת בנגדה במזרח האוצר. ותנא לשון קבר נקט בדיקת כ' אמה לשמועי' דתורב' מערות ואנן לא הוו אלא כ' אמה דלכולהו ומדעתך לא ובדוק בדיקות כ' טובא בכל לד לאיכא לספוקינהו כדפרישית. והיכא דהוו לה הב' מתים מפותרין בח' אמות ולאי הדבר יהוי שבאוצר המערה נקברין ולא נרחבה ות"ל לבדוק אלא שעדיין לא נקבר שם אדם ולא כלום. ומיהו בלא"ה צריך ליתן טעם לאמאי דקתני בתוספתא דלהלן (פט"ו) לאיכא התם (ג) מאן דאמר ג)[דלב"ה] בודק אמה ואינה שמים לאמאי מינח ב' היכן שתין כי אם אמה בין כוך לכוך אבל ולאי קשה לפ"ה דאמר ר' שמעון בסמוך יוחין את האמצעים כלאי אינן אלא מספק ומצטרפין מד' אמות ועד ח' והילך יצטרפו לשיעור ד' אמות מי יוחין לאמצעים כאילו אינן ח"כ הוי אמה בין כוך לכוך ואין (ד) להיות אלא ב' טפחים היכן דלאמאן דד' אמות ומפרש ר"ת דהכך ג' דקתני הכא שנים מהן מרוחב המערה ואחד מאורך ים בין כוך לכוך אמה כשיעור דאמרי' וד' אמות היינו לשנים שברוחב ג' אמות ואמה נינהו דהיינו ג' והשלישי ימצא בסוף אמה לשנים אלו באורך המערה ואלי אמה מרוחב המערה בזוית ואשמעי' אלא שפיר דכשמצאן לצופין ממש יוחין לאמצעים כלאי אינן וליכא אלא אמה בין כוך לכוך: **בודק** היכנו ולהלן ב' **אמה.** לגירסי' היו להגיה לד מרגלותיו כלפי המערה ומיירי כשנמצא רחבו לגד מערה ומרגלותיו הפוכין לגד אחרת לפיכך אין למיחר ממערה אחרת הוא להלן כ' אמה: **במאי** אוקימתא ב"ש. להשון דמוך מאד דמשמע דמשום לחוקמה כ"ש פריך והדר פריך מני מי ר"ש אי רבנן דלא אמרי כשום תנא ועוד דמגופה מני למיפרך דכיון דקתני דהמערה מרכה מ' ח"כ כ' ותרתין הוא: **וכגון שבדק באלכסונא.** פ"ה דלהלכתן ד' על ו' הן ב' (אמות) כלהלכתן של ה' על ה' ולא יאמר שהרי בד' על ו' אין החוט באלכסון של ד' על ד' כמה יהיה לו ד' אמות וח' מוחזק ועוד נשאר לד למטה ב' אמות וכן בכל לא יהא החוט אלוך אלא ז' אמות ושלשה מוחזקים וכל שכן אם יש יתר כחוט ביושר באלכסון מאריכו על ו' שיהא אמות ועוד על כרחך אלכסון של ה' על ה' גדול יותר דהא הוי ה' על ה' יש ב"ה אמות ואלריכו על ו' יש ב"ד: הכא



ג אמצע עד ביניהן מארבע עד שמונה הרי זו שכונת קברות ובודק ממנו ולהלן עשרים אמה מצא אחד בסוף עשרים אמה בודק ממנו ולהלן כ' אמה שרגלים לדבר שאילו מתחלה מצאו נוטלו ואת תפוסתו אמר מר מארבע ועד שמונה מני אי רבנן הא אמרי ד' אמות על שש אי ר' שמעון הא אמר שש על שמונה לעולם ר' שמעון היא ואי תנא הוא דתניא ד מצאן רצופין ואין ביניהן מד' אמות עד ח' יש להן תפוסה ואין להן שכונת קברות רבי שמעון בן יהודה אומר משום ר' שמעון רואין את האמצעים כאילו אינן והשאר מצטרפין מד' אמות ועד ח' במאי אוקימתא כר' שמעון אימא סיפא בודק הימנו ולהלן עשרים אמה מני אי ר"ש עשרים ותרתין הויין אי רבנן תמני סרי הויין לעולם רבנן היא וכגון דבדק באלכסונא ומדהא באלכסונא הא נמי באלכסונא עשרים ותרתי הויין חדא באלכסונא אמרינן תרי באלכסון לא אמרינן רב

מארבע אמות ועד ח'. פ"ה דסמ"ל להאי תנא דתוכה של מערה ד' אמות על ח' וס"ל נמי דג' מתים נקברין בכותל מערה דלא הוי אלא ד' אמות ומקשה לר"ש דלקמן דייק מני אי ר' שמעון אי רבנן הוי"ל למידק נמי אלא אמתים לא כמר ואלא כמר להן הין כוך לכוך כשיעור שים במשמעיהו שהוא אמה כשהים לכ"ע ומיהו איכא למימר דמתני' כרשב"ג דאמר הכל כפי הנקלע ועוד הקשה ר"י דהך מצנה דהמוצא מת איתא נמי בתוספתא (פט"ו מ"ג) ונקטי נמי התם בסיפא הבודק בודק אמה ומינה אמה ואי אמר תנא דליכא אלא ג' טפחים הין כוך לכוך אמאי קתני בתוספתא דלהלן (פט"ו) ומיהו נלפ"ה צריך ליתן טעם אמאי דקתני בתוספתא דלהלן התם (ג) מאן דאמר ג)[דלב"ה] בודק אמה ומינה שתים אמאי מינח ב' היכן שתין כי אם אמה בין כוך לכוך אבל ולאי קשה לפ"ה דאמר ר' שמעון בסמוך יוחין את האמצעים כלאי אינן אלא מספק ומצטרפין מד' אמות ועד ח' והילך יצטרפו לשיעור ד' אמות מי יוחין לאמצעים כאילו אינן ח"כ הוי אמה בין כוך לכוך ואין (ד) להיות אלא ב' טפחים היכן דלאמאן דד' אמות ומפרש ר"ת דהכך ג' דקתני הכא שנים מהן מרוחב המערה ואחד מאורך ים בין כוך לכוך אמה כשיעור דאמרי' וד' אמות היינו לשנים שברוחב ג' אמות ואמה נינהו דהיינו ג' והשלישי ימצא בסוף אמה לשנים אלו באורך המערה ואלי אמה מרוחב המערה בזוית ואשמעי' אלא שפיר דכשמצאן לצופין ממש יוחין לאמצעים כלאי אינן וליכא אלא אמה בין כוך לכוך: **בודק** היכנו ולהלן ב' **אמה.** לגירסי' היו להגיה לד מרגלותיו כלפי המערה ומיירי כשנמצא רחבו לגד מערה ומרגלותיו הפוכין לגד אחרת לפיכך אין למיחר ממערה אחרת הוא להלן כ' אמה: **במאי** אוקימתא ב"ש. להשון דמוך מאד דמשמע דמשום לחוקמה כ"ש פריך והדר פריך מני מי ר"ש אי רבנן דלא אמרי כשום תנא ועוד דמגופה מני למיפרך דכיון דקתני דהמערה מרכה מ' ח"כ כ' ותרתין הוא: **וכגון שבדק באלכסונא.** פ"ה דלהלכתן ד' על ו' הן ב' (אמות) כלהלכתן של ה' על ה' ולא יאמר שהרי בד' על ו' אין החוט באלכסון של ד' על ד' כמה יהיה לו ד' אמות וח' מוחזק ועוד נשאר לד למטה ב' אמות וכן בכל לא יהא החוט אלוך אלא ז' אמות ושלשה מוחזקים וכל שכן אם יש יתר כחוט ביושר באלכסון מאריכו על ו' שיהא אמות ועוד על כרחך אלכסון של ה' על ה' גדול יותר דהא הוי ה' על ה' יש ב"ה אמות ואלריכו על ו' יש ב"ד: הכא

רבינו גרשום (המשך)

את תפוסתו ולא היה בודק יותר אלא כיון שלא נטלוהו להכי הניחוהו שידעו ששם שכונת קברות ולהכי צריך לבדוק הימנו ולהלן כ' אמה עוד דחיישינן לשכונת קברות אחריות: ד' אמות על ח' דהא מתני' דנזירות מאן קתני לה. אי רבנן דסתמי' ד' על ד' קאמרי דהיינו דין דמערה: לעולם ר' שמעון היא. דהכי נמי קאמר ר' שמעון דדין ארכה של מערה ח' אמות והאי דקא מפתיח ב' אמות מן רוחב ור' שמעון קאמר שש רוחב הא לא קשיא האי תנא סבר לה דר"ש קאמר נמי ד' על ח'. דתניא מצאן רצופין טפי מג' ואין ביניהם שיעור מד' אמות רוחב ועד ח' אמות באורך יש להם תפיסה כו'. ור"ש בן יהודה אומר משום ר"ש כו' ומתני' היינו אליבא דהאי תנא סבר לה דר"ש בן יהודה: ר"ש אמאי קתני בודק ממנו ולהלן כ' אמה ותו לא והא כ"ב הויין ח' ממערה זו ששש מן החצר שלפני המערה ותו ממערה אחרת שמצד השני מן החצר הרי כ"ב. ואי מוקמת לה סיפא כרבנן א"כ היכי תניא בודק ממנו ולהלן כ' אמה והא לרבנן לא הוי אלא תמני סרי ותו לא משום דקסברי רבנן מערה שש באורך והחצר ו' באורך והמערה שמצד השני של החצר נמי ו' באורך הויין י"ח אמה ואנן בעינן כ' אמה: לעולם מתוקמא מתני' דנזירות דקתני בודק כ' אמה כרבנן. והאי דקקשא לך לרבנן תמניסרי הויין הא לא קשיא כראמר רב הונא כריה דרב יהושע לעיל באלכסונא דמוקי להו לכוכין כי מרוחיא באלכסונא הני סרי אלא לא משום דקסברי נמי בודק המערה גופה באלכסונא וכי האי גוונא דבודק באלכסונא שהמערה הויא ד' על ו' והנהו ד' אמות מיתתרו באלכסונא ר"ב בריבוצא אמתא ותרי חומשי באלכסונא והנהו ר"ב חומשין העודפין הויין ב' אמות ותרי חומשי משחכת דהא מערה באלכסונא ח' אמות ותרי חומשי וחצר ו' אמות ואידך מערה ו' אמות הרי כאן כ' אמה וכמשנה ראשונה הוא דקתני בודק הימנו ולהלן כ' אמות ואם נפשך לומר הא אכתי פשו להו ב' חומשין אכתי עד כ' ואכתי לא כ' היא הא לא קשיא משום דההיא מערה לאו מרובעת היא דלא הויא ו' על ו' כי אם ד' על ו' והההוא חומשי מערה מחסרין הני ב' חומשין דנטנסין להתם ומשום הכי לא מדקדק להו בחשבון: ומקשינן מדהא מערה מדד לה באלכסונא אידך מערה נמי אידך צד של חצר מדיד לה נמי באלכסונא אי הכי דתרוייהו מדיד להו באלכסונא טפי להו יותר מכ' דכ"ב הויא דאידך מערה מיירתא נמי באלכסונא י"ב חומשין ואכתי מתני' מני: ומשני חדא מערה באלכסונא אמרינן דבודק. תרי מערות באלכסונא לא אמרינן ולעולם כרבנן מתוקמא דקתני בודק ממנו ולהלן כ' אמה. והא דקקשינן הכי לר' שמעון לא מקשי אלא מסיפא דהא מתני' דרישא ודאי לא מיתוקמא כרבנן משום דאכתי איכא למיפרך דאי רבנן הא אמרי ד' אמות על ו'. אבל כר' שמעון מהוקמא משום דתרי תנאי אליבא דר' שמעון ולא דייק הכא אלא מסיפא:

פשם א מי' פ"ע מהל' טוען ונטען ג:
צ ב מי' שם הלכה ח:

Torah-Box.com
diffusion du judaïsme aux francophones
Tél. FR : 01.80.91.62.91 - Tél. ISR : 077.466.03.32 - contact@torah-box.com